

SOAI

JUNIOR &
SENIOR
HIGH SCHOOL

SCHOOL GUIDE
2024

なりたいわたし

ここで『遇える』



ここで“^あ遇える”なりたいわたし



教育 スタンダード

宗教教育

礼拝や法要を通して、多くの人々や物のおかげで生かされている尊い命に感謝し、自らを愛するように他者を敬愛する、慈愛の心を育みます。



SDGs

社会的課題への取り組みを通して、社会の一員としての自覚や他者への“響惑力”を育み、自らの手で主体的に未来を創造する人間力を養います。



正解を求めるのではなく、納得を求める本当の学び。

ICT教育

デジタルネットワーク時代に、状況の変化に応じてネットワークを駆使し、真の情報を検索する目を育成。自らの考えを発信する力を養います。



音楽

レッスンやコンサート、部活動で、音を奏でる喜びを分かち合い、演奏する側、聴く側、双方の心が豊かになる感覚を共有。技術と情緒を育みます。



相愛中学校・高等学校
校長 園城 真生

相愛中学校・高等学校は、仏教の教えにもとづく「自利利他」と「共生」の本質を、主体的かつアクティブに探究する学びを提供し、未来社会を生きる生徒一人ひとりの個性あふれた人間力(キャリアデザイン能力)をはぐくみたいと考えています。135年という長きにわたり、大阪の御堂筋という世界に誇るビジネスの中心地で、それを実現する本校の特色ある教育に、新たにSDGsをコンセプトにした学びが加わりました。大阪という地域社会がグローバル化する中で、SDGsの達成をめざしつつ、心豊かなまちづくりに積極的に貢献することで、生徒たちは「自分の学びや努力は、かならず誰かを幸せにする」という意識が心に響きわたる(響感する)はずです。さらに、それが学習へのより高い目的意識と主体性へつながり、自己内省と他者への敬愛の心に裏づけられた協働をとおして、生徒のキャリア形成に必要な力が育成されると確信しております。また、これこそが、世界に通じる「質の高い教育をみんなに(SDGs目標4)」として、必ずや、社会を豊かに生き抜く生徒たちの確かな行動力へと結びつくはずです。

My Dream

ワタシの夢

有言実行! 夢を勝ち取れ!



相愛で選択肢を広げて
夢を見つけたい!



女優をしながら
和洋菓子がおいしい
カフェを出したい!



ヴァイオリン演奏と
指導で
音楽の楽しさを
伝えたい!



感動を与えられる
フルート奏者に
なりたい!



放送部の経験を活かして
アナウンサーになりたい!



フローリストや
華道家として
世界で仕事がしたい!

理想に燃える自分だけの夢を語れ!
それは、一人ひとりにとっての未来を示す羅針盤。
教師たちは生徒が実現したい「明日」を共有して、
目的に向かって頑張る生徒の背中を押します。

夢実現への過程を
一緒に考えたい!

可能性を広げるため
親身に話を聞きたい!



自分の思いを
言葉にする
お手伝いをしたい!



生徒の良いところを
ほめていきたい!



険しい道を並走する
精神的な
支柱になりたい!



どんな結果も受け止め
次の挑戦を
後押ししたい!



いま、私たちにできること。

2030年はどうなってるんだろう。

SDGs

地球の目標

「明日の地球のために」なんて言うと
ずいぶん大げさに聞こえるけれど、
身近な地域で起こっているさまざまなことが
世界中を悩ます大問題に
つながっているのだとすれば、
私たちにできることって結構多いよね。
ちょっと先の未来を今より少しでも
いい感じにできるとうれしいな。



持続可能な開発目標への取り組み

仏教 × SDGs

身近なところ(ローカル)がグローバル化する未来社会。
そんな未来社会で、世界・地域・人とのつながりに“響感”し、
人生の原動力として強く明るく生き抜く人間力を育てたいと考えています。

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



SDGsとは

2015年9月、国連加盟国(193国)は、より良い未来社会を実現するために今後15年かけて極度の貧困、不平等・不正義をなくし、私たちの地球を守るために計画「アジェンダ2030」を採択しました。この計画が「持続可能な開発目標(Sustainable Development Goals: SDGs)」です。SDGsは、17の目標と169のターゲットに全世界が取り組むことによって『誰も取り残されない』世界を実現しようという壮大なチャレンジです。

引用:<https://www.ungcjin.org/>

グローバル・コンパクト・ネットワーク・ジャパン(GCNJ)に加盟

本校は国連グローバル・コンパクト(UNG)の取り組みを日本国内で広めるグローバル・コンパクト・ネットワーク・ジャパン(GCNJ)に加盟しました。
国際社会が共有目標としているSDGsの推進校として取り組みをスタートしました。

[GCNJに関する詳細はこちら > https://www.ungcjin.org/](https://www.ungcjin.org/)



SOAI版SDGsの活動紹介

他の活動も
ホームページで公開!

1 まごころある国際人の育成 ～仏教×SDGs～

龍谷総合学園加盟校(24学園72校)の連携メリットを活かした取り組みで、仏教の精神にもとづいて、国際社会で主体的に行動できる人の育成を目指した独自の探究プログラム。



2 探究プログラム 「ソーシャルチェンジ」

生徒一人ひとりが社会とのつながりを実感し、他者と豊かな社会づくりを共創する専門の探究プログラム。



3 戦争犠牲者追悼式と 平和コンサートへの参加

大阪国際平和センター(ピース大阪)と平和に関する協定を締結。



SOAI METHOD

「SOAI METHOD」は4つの柱を軸に、未来社会で活き活きと活躍するための人間力を養う教育メソッドです。進学の先にあるキャリアを見据え、受験に役立つ学びだけでなく、希望する職種に直結する実践的な学びや、豊かな教養を身につける学びの場を提供。先進的なICT教育で、グローバル人材を育みます。



1 専門的【探究】

音楽教育や専攻選択など、専門分野の学びを探究につなげるため、発達段階に応じて身につける3つの力を設定しています。「知る力」から、「表現する力」、「協働する力」へと徐々に発展させるカリキュラムを用意。総合的な探究力を定着させ、無理なく専門性や学習深度を高めていきます。

2 実践的【実習】

看護体験(看護受験専攻)、幼児教育体験・保育体験(幼児教育専攻)、フードデザインの高大連携授業(栄養専攻)、大学の先生による個別授業(音楽科)など、実習教育を導入。現場を知り、ハイレベルな学びに触れる機会を用意することで、早期からキャリアデザインを明確にします。

3 個性的【教養】

中学・高等学校で、多彩なプログラムを用意しています。華道、茶道、英会話、吹奏楽、ヨガ、マナーなど、教科の枠を超えたユニークな学びで、芸術や文化に関する理解力と創造力を養成。豊かな人間性や実社会に役立つ常識を磨くことで、次代に相応しい資質と品格を備えた人材を育みます。

4 先進的【ICT】

学内のWi-Fi環境を整え、授業や行事など、多方面でiPadや大型ディスプレイを活用。デジタル教科書も導入し、学びの効率化と広がりをはかっています。またポートフォリオのデジタル化により、情報共有を円滑化。生徒自身が蓄積情報を振り返り、自らの長所や弱点に気付くこともできます。

Soai 教養講座

キャリアをアップする放課後の自分磨き

人生を輝かせるためには、豊かな知識とともに、人としての強さ・美しさを身につけることが大切です。本校では、授業として開講する「教養選択」だけでなく、放課後に音楽・文化・語学などの「教養」をキーワードにして、多数の講座を開講し、輝かしい未来のための自分磨きを応援します。

各講座ではそれぞれの分野の専門家による指導を受けることができます。※月3回のレッスンで希望制となります 受講料:月2,500円~5,800円



■ ピアノ
■ フラダンス

■ 木管楽器、金管楽器
■ 英会話 (ネイティブ指導)

■ 美術 (デッサン)
■ 箏曲 (生田流)

■ 書道
■ クラシックバレエ
■ 茶道 (裏千家)
■ 華道 (草月流)



詳しくはこちら!

GRAND DESIGN

10年間のステップ

本校が大切にしているのは、生徒一人ひとりの“なりたい”を応援すること。
特に高等学校では将来を見据えた幅広い選択科目を用意し、“なりたいジブン”に輝きたいあなたを応援します。

相愛中学校

1・2・3年生

特進コース

少数精銳のコース。基礎学力の徹底だけでなく、高校特進コースで求められる応用力と思考力を養います。



進学コース

各教科の基礎力アップをベースに、幅広い教養と豊かな人間力を身につけます。



音楽科進学コース

高校音楽科に必要な基礎力を修得するために、専門科目を早期から学びます。



相愛高等学校

1年生

普通科 特進コース

国公立・難関私大をめざす特化型のコース。2年に進級するときには将来を見据えて文系・理系に分かれ、志望大学・分野に合わせて、より専門的な受験対策に取り組みます。



普通科 専攻選択コース

多彩な進路・個性に対応したコース。1年生は幅広く学び、専攻の選択に備えます。



音楽科

優秀な講師陣による授業や個人レッスンなどの専門教育を行います。夢の実現のために表現力や技術を磨きます。

作曲 専攻
声楽 専攻
器楽 専攻



大学

※2022年・2023年度入試

国公立大学・難関私立大学

- 大阪大学
- 大阪公立大学
- 徳島大学
- 京都市立芸術大学
- 鹿屋体育大学
- 同志社大学
- 立命館大学
- etc

多彩な指定校推薦枠

相愛大学・龍谷総合学園

● 相愛大学

- 音楽学部 音楽学科
- 人文学部 人文学科
- 人間発達学部 子ども発達学科
- 人間発達学部 発達栄養学科

● 龍谷大学

● 京都女子大学

その他指定校推薦枠

- 関西大学
- 近畿大学
- 同志社女子大学
- 神戸女学院大学
- 武庫川女子大学
- 甲南女子大学
- 宝塚大学 看護学部
- 大阪大谷大学 薬学部
- etc

やりたい方向へ導く最適な助言

野田 祐那さん

実践で使える語学力を磨き、異なる言語を話す人同士の仲介をする仕事がしたいです。やりたいことができる最適な方法を助言してくれた先生に感謝!相愛では皆で助け合いながら勉強して、思いやりを学びました。

私の選んだ道 中 相愛中学校 高 相愛高等学校 大 外国語学部 朝鮮語専攻

自主的に選択・行動するチカラ

藤井 涼さん

専攻選択コースは自分で授業を選択でき、自主的な行動を応援してもらいました。だからこそ積極的になれ、成長できました。将来は臨床心理士や公認心理士の資格を取得し、心理カウンセラーとして働きたいです。

私の選んだ道 中 東百舌鳥中学校 高 相愛高等学校 大 心理学部 心理学科

文武両道を心掛けて目標を達成

浅田 ゆらさん

部活と勉強を両立しながら、指定校推薦を目指すには、普段の学びが大切。先生からアドバイスを受けながら、定期テストの順位キープを心掛けたことで、時間を有効に使って真面目に学ぶ習慣が身に付きました。

私の選んだ道 中 相愛中学校 高 相愛高等学校 大 関西大学 商学部

目標は命の誕生に立ち会う仕事

佐藤 愛実さん

小学校から看護師に憧れていたため、高校の看護受験専攻で実習もある相愛に入りました。大学で看護の専門知識を身につけた後、助産学専攻科で1年学び、新たな命の誕生に立ち会う助産師になるのが夢です。

私の選んだ道 中 相愛中学校 高 相愛高等学校 大 宝塚大学 看護学部

学びたい先生がいる学部へ推薦

竹内 菜々見さん

乙女コンサートなどでお世話になった相愛大学の先生に指導を受けたくて、指定校に推薦してもらえるよう頑張りました。大学ではエレクトーンの表現力を磨き、アレンジや創作にもっと挑戦したいです。

私の選んだ道 中 明石市立 大蔵中学校 高 相愛高等学校 大 音楽学部 創作演奏専攻

中学校

JUNIOR HIGH SCHOOL

未来へ向かって歩む学び

望む未来を叶るために
一歩ずつ歩みを進める
大切な基礎固めの時期です。
ユニークな設定科目や探究学習、
伝わる英語を習得する学びも
輝く未来へつながるピースです。



学校設定科目 —10の取り組み—

- 宗教行事 ■ 茶道 ■ 国語・数学の演習
- 礼儀作法 ■ 着付け ■ 楽典
- 華道 ■ 英会話 ■ 聴音
- コールユーブンゲン

茶道や華道、英会話、音楽などを学ぶ
学校設定科目の時間は、ユニークな取り組みの一つです。



カリキュラム (1週間)

| 特進コース | | 1年 | 2年 | 3年 |
|--------|---------|----|----|----|
| 必修教科 | 国語 | 4 | 5 | 5 |
| | 社会 | 4 | 4 | 4 |
| | 数学 | 4 | 4 | 4 |
| | 理科 | 4 | 4 | 4 |
| | 音楽 | 2 | 1 | 1 |
| | 美術 | 2 | 1 | 1 |
| | 保健体育 | 3 | 3 | 3 |
| | 技術・家庭 | 2 | 2 | 2 |
| | 外国語(英語) | 5 | 5 | 5 |
| | 宗教 | 1 | 1 | 1 |
| 特別活動 | 1 | 1 | 1 | |
| 総合学習 | 當相敬愛※1 | 1 | 1 | 1 |
| | 探究活動 | 1 | 1 | 1 |
| 学校設定科目 | 国語演習 | 1 | | |
| | 数学演習 | 1 | 1 | 1 |
| | 茶道 | 1 | | |
| | 着付け | | 1 | 1 |
| | 英会話 | 1 | 1 | 1 |
| 総授業時数 | | 36 | 36 | 36 |

※1當相敬愛：講堂礼拝・法要など(時間割表には記載されません) ※2カリキュラムは変更になる場合があります。

| 進学コース | | 1年 | 2年 | 3年 |
|--------|---------|----|----|----|
| 必修教科 | 国語 | 4 | 5 | 5 |
| | 社会 | 4 | 4 | 4 |
| | 数学 | 4 | 4 | 4 |
| | 理科 | 4 | 4 | 4 |
| | 音楽 | 2 | 1 | 1 |
| | 美術 | 2 | 1 | 1 |
| | 保健体育 | 3 | 3 | 3 |
| | 技術・家庭 | 2 | 2 | 2 |
| | 外国語(英語) | 5 | 5 | 5 |
| | 宗教 | 1 | 1 | 1 |
| 特別活動 | 1 | 1 | 1 | |
| 総合学習 | 當相敬愛※1 | 1 | 1 | 1 |
| | 探究活動 | 1 | 1 | 1 |
| 学校設定科目 | 茶道 | 1 | | |
| | 着付け | 1 | | |
| | 英会話 | 1 | 1 | 1 |
| 総授業時数 | | 36 | 36 | 36 |

| 音楽科進学コース | | 1年 | 2年 | 3年 |
|----------|---------|----|----|----|
| 必修教科 | 国語 | 4 | 5 | 5 |
| | 社会 | 4 | 4 | 4 |
| | 数学 | 4 | 4 | 4 |
| | 理科 | 4 | 4 | 4 |
| | 音楽 | 2 | 1 | 1 |
| | 美術 | 2 | 1 | 1 |
| | 保健体育 | 3 | 3 | 3 |
| | 技術・家庭 | 2 | 2 | 2 |
| | 外国語(英語) | 5 | 5 | 5 |
| | 宗教 | 1 | 1 | 1 |
| 特別活動 | 1 | 1 | 1 | |
| 総合学習 | 當相敬愛※1 | 1 | 1 | 1 |
| | 探究活動 | 1 | 1 | 1 |
| 学校設定科目 | 茶道 | 1 | | |
| | 着付け | 1 | | |
| | 英会話 | 1 | 1 | 1 |
| 総授業時数 | | 36 | 36 | 36 |

JUNIOR HIGH SCHOOL

特進コース

詳細はこちから

主要科目の演習や長期休暇中の補習、重層的な英語教育など、少人数制の強みを活かしたカリキュラムときめ細やかな指導によって、基礎学力の定着から応用力の養成まで段階的にステップアップしていきます。

6年間のステップ

中1 学習習慣化

「日々、学習を積み重ねる」という、基本的な習慣を身につけます。

中2 基礎力定着

反復学習により基礎学力を磨き、強固な学習の土台づくりをします。

中3 応用力育成

発展的な実践演習を行い、3年間の学びをまとめ上げます。

高1 学習軸強化

中学と高校の違いを意識し、新たな太い学習軸をつくります。

高2 文理別授業

志望進路に応じた授業展開で、より専門的な実力を養成します。

高3 進路実現

充分な演習時間で実力と自信を身につけ、進路実現を果たします。

Teacher's Voice

学力を養うと共に
学ぶ意味を伝えます

相愛中学校[特進コース担当]
松本 典子先生

生徒の多様なバックグラウンドを受け入れ、1人ひとりを尊重できるのは少人数制ならでは。長期休暇中の補習などで学力を磨くのはもちろん、今の勉強が実生活や将来とどう結びつくのか、教科を通して伝えています。



特進 TOPIC!



着付け



アグリカフェ by 龍谷大学

JUNIOR HIGH SCHOOL

進学コース

進学コース



クラブ活動や課外活動との両立もサポートします。

学習習慣や幅広い分野の基礎学力を養うと同時に、

伝統文化や礼儀作法を学ぶ機会を用意。



—6年間のステップ—

中1 吸収力拡大

中2 自己鍊成

中3 双方向理解

高1 自己発見

高2 社会的実践

高3 自己実現

英会話や伝統文化の授業などを通じて、知識を増やし、器を広げる。

身につけた知識に、自分の思いをのせて、自身の言葉として発信する。

発信し合うことで、多角的・多面的に物事を捉え、他者を理解する。

「できる」だけでなく、「やってみたい」を選択し、未来を発見する。

「学びは社会につながっていく」ことに気づき、未来を計画する。

社会に求められる、なりたいわたしの実現に向けて未来を創造する。

Teacher's Voice

多彩な教養が身につく
学びで成長できます

相愛中学校[進学コース担当]
加藤 智子先生

茶道や着付けなどの伝統文化を学ぶ
設定科目や教養講座、クラブ活動などを通して、学力だけでなく幅広い教養が身につきます。クラスメイトと一緒に様々なことに挑戦し、素敵に成長しましょう!

進学 TOPIC!

- 着付け
- 茶道
- 華道

JUNIOR HIGH SCHOOL

音楽科進学コース

音楽科進学コース



早期から音楽を専門的に学ぶ授業や個人レッスンで
相愛高等学校音楽科進学に向けた基礎力を養成。
学期末の専門学科試験で成長を確認します。



—6年間のステップ—

中1 音を知る

中2 音を学ぶ

中3 音の表現

高1 音と向き合う

高2 音と共生

高3 夢の実現

簡単な旋律や和音の聴音・視唱から音程やリズムを学ぶ。

音程・音階を楽典より理解し、ソルフェージュや楽典の関連性を持たせる。

ソルフェージュや楽典の高校音楽科合格レベルをめざす。

週4時間のソルフェージュ授業、音楽理論、オーケストラ、合唱など専門科目が充実。

音楽大学への受験対策を行い、演奏会でソリストとしての実力を向上させる。

Teacher's Voice

音楽を日常的に学び技術を磨ける環境です

相愛中学校[楽典・聴音担当]
藤井 千夏先生

音楽専門学科を基礎から受験レベルまで学べます。大学・中学の教員が実技や専門教科の進度を確認する面談、希望者対象の放課後・実技レッスン、同世代の音楽仲間との交流…。様々な刺激を受け、成長できる環境があります。

音楽科進学 TOPIC!

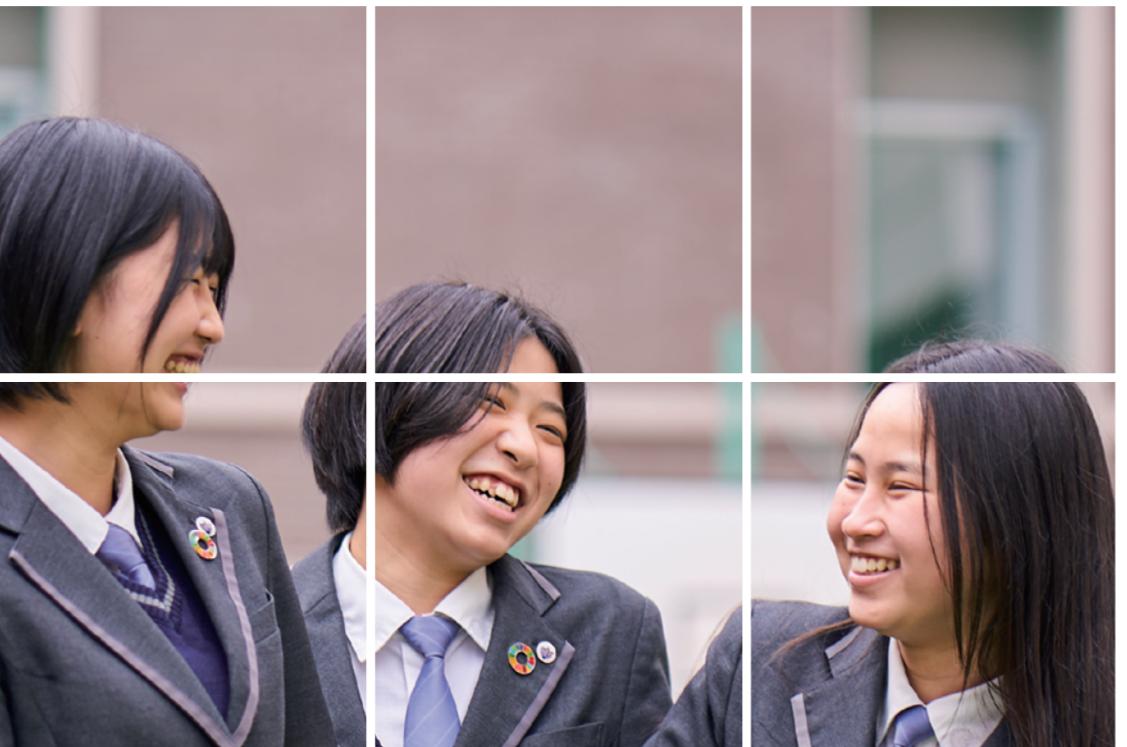
- 楽典
- コールユーピング

高等學校

SENIOR HIGH SCHOOL

未来へ向かって
歩む学び

なりたい自分は人それぞれだから
多彩なコースを設定しました。
国際感覚や教養を育む学びに加え、
進路の幅と可能性を広げる
豊富な学校推薦選抜枠も
夢を大きく後押します。



教養選択

品格をはぐくみ実生活でも役に立つ学び

「茶道」「華道」「吹奏楽」などの教養講座を、通年で授業として開講。さまざまな芸術や文化、思想に触ることによって視野を広げ、実生活でも役に立つ知識はもちろん、文化的な物事に対する豊かな理解力と創造力を養い品格ある女性をめざします。

5つの取り組み

- 華道 ■ 吹奏楽 ■ ヨガ ■ 茶道 ■ マナー



花器と材木の美しいバランスや空間の生かし方などを習得することで、いけばなで個々の個性を、より柔軟に表現できる力が身につきます。



音程や音色のチェックなど、より良い響きをめざした基礎トレーニングを重ねることで、確かな音楽表現が身につきます。



心と身体を落ち着かせることを習得することで、女性としての美しさや、冷静な判断ができるしなやかな精神をはぐくみます。



和室のしつらえや、正しい姿勢を学ぶことから、相手を思いやった丁寧な立ち振る舞いを身につけ、日常生活から実践することで、自他を大切にし、敬愛する心を育てます。

普通科 特進コース

国公立や難関私立大学を目指す少人数コース。少数精鋭の高度な授業と抜群の個別対応で、一人ひとりの挑戦をサポートします。また、校内テストや模試の結果を徹底的に分析し、ステップアップのための課題を見つけます。



こんな人にオススメ!

- 仲間とともに学び合いたい!
- 高い目標に挑戦したい!

P19-20 普通科 専攻選択コース

7つの専攻により、ワタシの夢の実現へ最短ルートで挑戦するコース。豊富な選択授業のみならず、体験・実習を通してのスキル獲得を目指します。放課後は部活動や教養講座などで充実した時間を過ごします。



こんな人にオススメ!

- ワタシの強みを生かしたい!
- ワタシの好きを確かめたい!



音楽科

豊富な講師陣による徹底指導で一人ひとりの能力を最大限に伸ばすコース。個々の専攻分野・楽器の指導はもちろん、アンサンブルを行う演奏研究などを通して、他者と調和する機会も豊富です。



こんな人にオススメ!

- もっと音楽を知りたい!
- 心を動かす演奏家になりたい!

特進コース

特進
コース
はこうちら



課題や補習、学習合宿などで、大学受験に向けた学力や忍耐力を磨く。
2年次から文系・理系に分かれて学習。
1年次に国・数・英の基礎学力を定着させ、
少人数制ならではの細やかなリード＆サポートで、高い目標への挑戦を応援。



高等学校カリキュラム(1週間)
1-week Curriculum

| 区分 | 国語 | 地理・歴史 | 公民 | 数学 | 理科 | 保健・体育 | 芸術 | 外国語 | 家庭 | 情報 | 宗教 | 学校設定科目 | 総合的な探究の時間※2 | 特別活動 | 総授業時数(1週間) |
|----------|----|-------|----|----|----|-------|----|-----|----|----|----|--------|-------------|------|------------|
| 1年 | 6 | 4 | | 7 | 4 | 3 | 2 | 7 | 2 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 39 |
| 2年 文系 | 8 | 3 | 2 | 6 | 4 | 3 | | 8 | | 2 | 1 | | 1 | 1 | 39 |
| | 6 | | | 8 | 7 | 3 | | 8 | | 2 | 1 | | 1 | 1 | 39 |
| 3年 文系 | 8 | 3 | 3 | 6 | 4 | 3 | | 9 | | | 1 | | 1 | 1 | 39 |
| | 6 | | | 3 | 8 | 7 | | 9 | | | 1 | | 1 | 1 | 39 |

※1 教養選択:茶道・華道・吹奏楽・ヨガから選択 ※2 探究学習・講堂礼拝・法要など(時間割表には記載されません)

Student's Voice

皆で高め合う勉強合宿も
自主学習も大切です

スクールカウンセラーになるため、
心理学部を目指して勉強中です。苦
手科目では先生から個別課題をもら
い、放課後に自習室で学習! 勉強合
宿や長期休暇中の補講では皆で学
び、生徒同士が高め合っています。

高等学校3年「特進コース」
坂東 真央さん



Teacher's Voice

学力と併せて思考力や
言語能力も磨きます

国公立大学や難関私大に合格でき
る学力をつけると同時に、生徒が自
分の考えや目標大学の志望理由を
自らの言葉で綴り、述べられるよう
指導。目標達成のための取り組みを
意識できるようにしています。

高等学校「特進コース担当」
京谷 宗悟先生

学びの徹底サポート

少数精鋭の高度な授業

知識に加えて思考力・判断力を培う
授業展開で、多様な入試に対応しう
る力を育成します。プレゼンテー
ションやグループワークなども、少
人数制だからこそ、精度の高い授業
が毎日実現可能です。



3学年のつながりと卒業生によるサポート

学年どうしのつながりが強い特進
コースでは、3学年が共通意識のも
と、日々勉強に励むことができる環
境です。また卒業生を招いた合格座
談会で、具体的なアドバイスや悩み
相談をする機会も設けています。



2023年度入試の主な合格実績(在籍8名 過年度生1名含む)



国公立大学

大阪公立大学 1
滋賀県立大学 1
近畿大学 2
龍谷大学 1
同志社女子大学 薬学部 1

主な私立大学

関西大学 5
近畿大学 2
武庫川女子大学 2

医学部 医学科

日本大学 1
獨協医科大学 1

例えばこんな1週間

● 理系(3年生)

合計時間／39時間

■理系の特色 ■英語が9単位分(9時間分)

| 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 | 土曜日 |
|----------|--------|--------|----------|----------|----------|
| 古典探究 | (理)生物 | (理)化学 | 古典探究 | (理)化学 | (理)生物 |
| 英語 | (理)数学C | 論理国語 | (理)数学C | 体育 | 体育 |
| 体育 | 英語 | (理)数学C | 論理国語 | 英語 | 英語 |
| (理)数学III | 論理国語 | 英語 | (理)化学 | 英語 | (理)数学III |
| 英語 | (理)化学 | 英語 | 英語 | (理)生物 | |
| HR | 宗教 | 古典探究 | (理)数学III | (理)数学III | |
| (理)数学C | 政治経済 | 政治経済 | 政治経済 | | |

● 文系(3年生)

合計時間／39時間

■文系の特色 ■世界史探究・日本史探究から選択可能 ■英語が9単位分(9時間分)

| 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 | 土曜日 |
|---------|----------|---------|----------|----------|---------|
| 古典探究 | (文)世界史探究 | (文)国語演習 | 古典探究 | (文)国語演習 | (文)理科演習 |
| 英語 | (文)理科演習 | 論理国語 | (文)数学演習 | 体育 | 体育 |
| 体育 | 英語 | (文)数学演習 | 論理国語 | 英語 | 英語 |
| (文)数学演習 | 論理国語 | 英語 | (文)世界史探究 | 英語 | (文)数学演習 |
| 英語 | (文)数学演習 | 英語 | 英語 | (文)世界史探究 | |
| HR | 宗教 | 古典探究 | (文)理科演習 | (文)数学演習 | |
| (文)理科演習 | 政治経済 | 政治経済 | 政治経済 | | |

専攻選択コース

専攻選択
コース
はこちゅう
こし



多彩な指定校推薦枠で進学を強力に後押し。
実習教育や教養講座を通して、社会で役立つ力を養う。
わたし専用の時間割をカスタマイズ。
めざす進路に合わせて専攻を選び、



選べる7つの専攻

多様な進路に対応する7つの専攻。約30種類の選択科目の中から興味のある科目を選び、自分だけの時間割で効率よく学習を進めます。

幼児教育専攻

幼稚園教諭と保育士をめざし、ピアノレッスンや幼児教育基礎などを学びます。

看護受験専攻

看護専門学校や看護学部をめざし、化学やフードデザインなどを学びます。

栄養専攻

管理栄養士をめざし、化学やフードデザインなどを学びます。

文系専攻

文系の大学や学部をめざし、国語・英語・日本語を集中的に学びます。

理系専攻

理系の大学や学部をめざし、数学・生物・化学を中心学びます。

文理系専攻

多様な進路に対応するため、文・理をバランスよく学びます。

教養マナー専攻

教養あふれる女性をめざし、マナーやペン習字などを中心に学びます。

高等学校カリキュラム (1週間)

7-week Curriculum

| 区分 | 国語 | 地理・歴史 | 公民 | 数学 | 理科 | 保健・体育 | 芸術 | 外国語 | 家庭 | 情報 | 宗教 | 学校設定科目※1 | 総合的な探究の時間※2 | 特別活動 | 総授業時数(1週間) |
|----|------|-------|----|------|-----|-------|-----|------|-----|----|----|----------|-------------|------|------------|
| 1年 | 6 | 4 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 5 | 2 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 35 |
| 2年 | 6~8 | 0~4 | 2 | 0~10 | 2~8 | 3~5 | 0~6 | 6~8 | 0~2 | 2 | 1 | 1~3 | 1 | 1 | 35 |
| 3年 | 6~10 | 0~6 | 5 | 0~4 | 0~8 | 3~5 | 0~6 | 7~11 | 0~2 | | 1 | 1~7 | 1 | 1 | 35 |

*1「教養選択」を1時間含む(1・2年生は茶道・華道・吹奏楽・ヨガから選択 3年はマナー講座) *2 探究学習・講堂礼拝・法要など(時間割表には記載されません)

Student's Voice

将来の進路が近づく

看護受験専攻で看護系大学を目指しています。実習では、ICUなど緊張感のある現場に触れました。様々な授業や行事、学校生活を通して、学力だけでなく人の命を扱うのにふさわしい人間性を磨きたいです。

高等学校3年[専攻選択コース]
坂村 綾香さん



Teacher's Voice

生徒目線のアドバイスで進路選択の幅を広げます

2年生から進路別の時間割を履修でき、実習もあるため、進路実現しやすいコースです。指定校推薦枠が多いので、成績をキープし、選択の幅を広げられるよう、個々に応じた課題や声掛けを心掛けています。

高等学校[専攻選択担当]
小林 大貴先生

数字で見る選択肢

キャリアデザインに合わせて、各選択群(A~D群)から自分に必要な科目を1科目ずつ履修。自分だけの時間割が完成します!

多彩な組み合わせで、選択科目をカスタマイズできます。

| 選択科目群 | A群 | B群 | C群 | D群 | 合計 |
|-------|---------|---------|---------|---------|---------------|
| 2年生 | 4 通り | 4 通り | 7 通り | 4 通り | 300 通り以上 |
| 3年生 | 6 通り | 6 通り | 6 通り | 8 通り | 1,200 通り以上 |

どんな科目が選択できるかは、左ページ上のQRよりチェックしてください!

夢に近づく実習教育

「看護体験」や「保育体験」をはじめ、高大連携授業の「フードデザイン」や「保育実習」などの体験的・実践的な学び。



看護体験(看護受験専攻)

高大連携フードデザイン(栄養専攻)

保育体験・高大連携保育実習(幼稚教育専攻)

1日かけて病院にて行う看護体験では、夢がより具体的に見えるように、看護師の仕事や心構えなどを実体験を通して、学ぶことができます。

年間に5時間実施している高大連携授業では、調理についての専門的知識を身につけるとともに、食に関する理解を深めるために、大学で学ぶレベルの内容(SATシステム)を学ぶことができます。

年間で数回、保育園にて行う保育体験や保育実習では、劇や絵本の読み聞かせ、手遊びなどのふれあいを通して、子どもへの理解と保育士として必要なスキルを学ぶことができます。

多彩な指定校推薦枠で進学をバックアップ

2023年度入試 指定校推薦枠(300名分以上)

併設校である相愛大学、教育連携校である龍谷大学や京都女子大学をはじめ、関西大学、近畿大学などの指定校推薦枠も豊富。関西圏だけで300名分以上の枠があります。

●相愛大学

音楽学部 人文学部 人間発達学部

●龍谷大学

文学部 法学部 政策学部 社会学部
農学部 経済学部 心理学部
経営学部 先端理工学部 國際学部

●京都女子大学

文学部 発達教育学部 法学部
現代社会学部 データサイエンス学部

●近畿大学

商学部 政策創造学部

●同志社女子大学

学芸学部

●神戸女学院大学

文学部 人間科学部

●武庫川女子大学

文学部 音楽学部

●甲南女子大学

文学部 人間科学部 國際学部
看護リハビリテーション学部 医療栄養学部

●宝塚大学

看護学部

●大阪大谷大学

薬学部 文学部
教育学部 人間社会学部

例えばこんな1週間

● 幼児教育専攻(2年生)

合計時間／35時間

| 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 | 土曜日 |
|----------------|------|------|------|------|------|
| 1時間目：一般教養 国語表現 | 国語表現 | 国語表現 | 英語 | 英語 | 論理国語 |
| 2時間目：英語 | 英語 | 体育 | ピアノ | 英語 | 文学国語 |
| 3時間目：体育 | 政治経済 | 英語 | 一般教養 | 一般教養 | 体育 |
| 4時間目：ピアノ | 幼教基礎 | 一般教養 | 倫理 | 音楽 | 英語 |
| 5時間目：倫理 | 幼教基礎 | 文学国語 | 宗教 | 音楽 | |
| 6時間目：HR | 論理国語 | 政治経済 | 教養 | 政治経済 | |

● 看護受験専攻(3年生)

合計時間／35時間

| 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 | 土曜日 |
|-----------|-------|------|------|-------|------|
| 1時間目：国英演習 | 国語表現 | 国語表現 | 英語 | 英語 | 論理国語 |
| 2時間目：英語 | 英語 | 体育 | 生物演習 | 英語 | 文学国語 |
| 3時間目：体育 | 政治経済 | 英語 | 国英演習 | 国英演習 | 体育 |
| 4時間目：生物演習 | 数I演習 | 国英演習 | 倫理 | 数I演習 | 英語 |
| 5時間目：倫理 | 数II演習 | 文学国語 | 宗教 | 数II演習 | |
| 6時間目：HR | 論理国語 | 政治経済 | 教養 | 政治経済 | |

● 栄養専攻(3年生)

合計時間／35時間

| 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 | 土曜日 |
|-----------|------|------|------|------|------|
| 1時間目：化学 | 国語表現 | 国語表現 | 英語 | 英語 | 論理国語 |
| 2時間目：英語 | 英語 | 体育 | 化学演習 | 英語 | 文学国語 |
| 3時間目：体育 | 政治経済 | 英語 | 国英演習 | 国英演習 | 体育 |
| 4時間目：化学演習 | フード | 化学 | 倫理 | 理科演習 | 英語 |
| 5時間目：倫理 | フード | 文学国語 | 宗教 | 理科演習 | |
| 6時間目：HR | 論理国語 | 政治経済 | 教養 | 政治経済 | |

音楽科

100年を超える歴史と伝統が培つた確かな実績と充実の学習環境。
大学教授をはじめとした講師陣の実技指導。

作曲・声楽・器楽の中から、さらに細分化して選べる専攻。



1-week Curriculum

| 区分 | 国語 | 地理・歴史 | 公民 | 数学 | 理科 | 保健・体育 | 芸術 | 外国語 | 家庭 | 情報 | 宗教 | 学校設定科目 ※1 | 総合的な探究の時間 ※2 | 特別活動 | 総授業時数(1週間) |
|----|----|-------|----|----|----|-------|----|-----|----|----|----|-----------|--------------|------|------------|
| 1年 | 4 | 2 | | 3 | 2 | 3 | 11 | 5 | 2 | | 1 | | 1 | 1 | 35 |
| 2年 | 6 | | 2 | | 2 | 3 | 12 | 5 | | 2 | 1 | | 1 | 1 | 35 |
| 3年 | 6 | 2 | | | | 3 | 14 | 5 | | | 1 | 2 | 1 | 1 | 35 |

※1「コンピュータ音楽」、「和楽器(箏曲)」を各1単位 ※2 探究学習・講堂礼拝・法要など(時間割表には記載されません)

詳細は
音楽科



Student's Voice

少人数の指導で実力を最大限に伸ばせます

中学の合唱部でソロ・コンクールに出場したこときっかけに、深く歌を学びたいと思い、相愛に入りました。週1回の専攻実技をはじめとした授業を頑張り、聴いた方に笑顔を届けられる演奏家になりたいです。

高等學校3年[音楽科]
吉井 采湖さん



Teacher's Voice

音楽を志す皆さん一緒に夢をかなえましょう

大学進学や演奏家・指導者につながる専門的な音楽指導を受けられるコースです。生徒が音楽に向き合う姿勢を注視し、意思を尊重。夢につながる情報共有や、必要に応じた補講やレッスンも行っています。

高等學校[ソルフェージュ担当]
平村 里美先生

=数々の受賞歴=

2022

竹内 菜々見(電子オルガン専攻・2年)
・第7回 豊中音楽コンクール 高校の部 第1位
・第76回 瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール 出場

荒木 愛結歌(フルート専攻・2年)
・YAMAHA ELECTONE FESTIVAL2021 ソロ演奏部門 グランプリファイナル一般部門入選

大野 真依子(ヴァイオリン専攻・2年)
・第24回 松方ホール音楽賞 本選入選
・第75回 全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選 優秀賞

野呂 ももか(電子オルガン専攻・3年)
・SUGANAMI ELECTONE FESTIVAL 2022 アンサンブル コンペティション部門 優秀賞

今井 満美(フルート専攻・3年)
・YAMAHA ELECTONE FESTIVAL2022 ソロ演奏部門 一般の部 セミファイナル 優秀賞

村上 真璃南(チェロ専攻・1年)
・第22回 泉の森ジュニアチェロコンクール 高校生以上の部 金賞

・第76回 全日本学生音楽コンクール チェロ部門 高校の部 大阪大会 第1位／全国大会 入選

・第16回 ベーテン音楽コンクール 自由曲コース 弦楽器部門 高校生の部 全国大会 第1位

・第28回 KOBE国際音楽コンクール 弦楽器部門 B部門 第1位 最優秀賞 神戸市長賞

植田 遥菜(電子オルガン専攻・1年)
・YAMAHA ELECTONE FESTIVAL2021 ソロ演奏部門 セミファイナル 一般部門入選

2021

吉井 采瑚(声楽専攻・2年)
・YAMAHA ELECTONE FESTIVAL2021 ソロ演奏部門 グランプリファイナル一般部門入選

竹内 菜々見(電子オルガン専攻・2年)
・第75回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選入選

大野 真依子(ヴァイオリン専攻・2年)
・第24回松方ホール音楽賞 本選入選

・第75回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選 優秀賞

吉井 采瑚(声楽専攻・1年)
・第75回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選入選

・第6回 豊中音楽コンクール 高校の部 第2位

松蔭 さとり(ヴァイオリン専攻・2年)
・第74回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選第1位

全国大会入選

2021

荒木 愛結歌(フルート専攻・1年)
・第75回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選入選

不破 美柚(フルート専攻・3年)
・第74回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選入選

松蔭 さとり(ヴァイオリン専攻・2年)
・第74回全日本学生音楽コンクール 高校の部 大阪大会 本選第1位

全国大会入選

演奏会



乙女コンサート



定期演奏会



卒業演奏会



ピース大阪 平和コンサート
プラスde クラシックフェスティバル



芸術の詳細

| 区分 | 音楽理論 | 音楽史 | ソルフェージュ | 演奏研究 | 合唱・合奏 | 鑑賞研究 | 専攻実技 | 副科実技 | 総授業時数(1週間) |
|----|------|-----|---------|------|-------|------|------|------|------------|
| 1年 | 2 | | 4 | | 2 | | 2 | 1 | 11 |
| 2年 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | | 2 | 1 | 12 |
| 3年 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 14 |

※カリキュラムは変更になる場合があります。

CAREER SUPPORT

キャリアサポート



卒業生進路状況・合格実績一覧

◆昨年度卒業生進路状況 (2023年3月卒業生97名)



◆大学合格者数 (過去3年間抜粋)

国公立大学

| 大学名 | '23 | '22 | '21 |
|----------|-----|-----|-----|
| 大阪大学 | 1 | | |
| 大阪公立大学 | 1 | 2 | |
| 兵庫教育大学 | | | 1 |
| 徳島大学 | | 1 | |
| 鹿屋体育大学 | 1 | | |
| 滋賀県立大学 | 1 | | |
| 京都市立芸術大学 | 1 | 1 | |

医学部 医学科

| 大学名 | '23 | '22 | '21 |
|--------|-----|-----|-----|
| 日本大学 | 1 | | |
| 獨協医科大学 | 1 | | |

関関同立

| 大学名 | '23 | '22 | '21 |
|--------|-----|-----|-----|
| 同志社大学 | | 7 | 5 |
| 立命館大学 | | 4 | 2 |
| 関西学院大学 | | 2 | |
| 関西大学 | 7 | 6 | 5 |

医歯薬・産近甲・四女子大・その他

| 大学名 | '23 | '22 | '21 |
|----------|-----|-----|-----|
| 大阪歯科大学 | | 1 | |
| 桐朋学園大学 | | 1 | |
| 東京音楽大学 | 1 | | |
| 国立音楽大学 | | 1 | |
| 洗足学園音楽大学 | | | 1 |
| 名古屋芸術大学 | | | |
| 同志社女子大学 | 2 | 2 | 4 |
| 神戸女学院大学 | 4 | 1 | 4 |
| 武庫川女子大学 | 2 | 1 | 3 |
| 甲南女子大学 | 2 | 5 | 5 |
| 京都女子大学 | 8 | 3 | 7 |

芸術系大学

| 大学名 | '23 | '22 | '21 |
|----------|-----|-----|-----|
| 大阪芸術大学 | | 1 | |
| 桐朋学園大学 | | 1 | |
| 東京音楽大学 | 1 | | |
| 国立音楽大学 | | 1 | |
| 洗足学園音楽大学 | | | 1 |
| 名古屋芸術大学 | | | |
| 同志社女子大学 | 2 | 2 | 4 |
| 大阪音楽大学 | 1 | 3 | 1 |
| 神戸女学院大学 | 4 | 1 | 4 |
| 大阪芸術大学 | | 1 | 4 |

本校には関西圏だけで300名分以上の指定校推薦枠があります。

併設校や教育連携校など、独自のネットワークを生かしてそれぞれの夢を応援します。



相愛大学



龍谷大学



京都女子大学

(龍谷総合学園関係校)

敬愛する心と品格を育む、それが相愛の伝統です

100年を超える伝統を持つ音楽学部、豊かな人間力を育む人文学部、子どもと食のエキスパートをめざす人間発達学部からなる相愛大学。

京都(大宮・深草)と滋賀(瀬田)にキャンパスを構え、9学部、1短期大学部、10研究科を擁する総合大学。長い歴史と伝統に甘んじることなく、自己を省みる精神で、革新的な大学創造をめざす関西屈指の人気校。

京都・七条に位置し、文化遺産も多い恵まれた環境の中、豊かな女性の育成に取り組み、多くの卒業生を社会に送り出してきた女子大学。2021年3月には新校舎が完成し、より学びやすく魅力的なキャンパスで学生生活を送れます。

*家政学部には、推薦枠がありません。

「私たちちは学校推薦型選抜で、進学を決めました!」

受賞や進学につながる授業・機会が豊富です



相愛大学
音楽学部 音楽学科 特別演奏コース 管楽器専攻へ進学
2023年度卒[音楽科] 今井 满美さん

相愛はオーケストラや室内楽の授業、専攻以外の授業も充実していて、人前で演奏する機会も豊富。同じ音楽を学ぶクラスメイトからも刺激をもらうことができ、演奏家として大切な知識や技術が身につきます。高3では全日本学生音楽コンクールで大阪大会1位になって特別演奏コースの受験資格をいただき、先生からも前向きに背中を押してもらえたことで、受験を決めました。

推薦枠が多いから選択肢が広がります



近畿大学
経済学部 経済学科
2023年度卒[専攻選択コース] 松本 柚乃さん

近畿大学を受験したいと思ったのは、オープンキャンパスの雰囲気がとても良かったからです。近畿大学英語村で、ネイティブの先生とおしゃべりしながら英語圏の文化や知識に触れました。相愛は指定校推薦枠が多いのが特長。入学時から志望校が決まっている人は目標に向かってコツコツ学べ、また模索中の人は学校生活を送りつつ幅広い選択肢の中から将来の進路を調べます。

中・高の経験を活かし養護教諭を目指します



京都女子大学
教育学科 養護・福祉教育学専攻
2023年度卒[専攻選択コース] 西 爽那さん

大学では養護教諭を目指して勉強し、学年とらわれず生徒をサポートしたいと考えています。心理系学部の科目も履修できるので、心理カウンセラーになるためのプログラムを学ぶ予定です。私は中学の頃に悩みを外に出せず学校を休みがちでしたが、相愛高校では友人や先生に支えられて1日も休まず通学できました。その経験を活かし、子どもに寄り添える先生になりたいです。

理系科目多く取り農学部に進学しました



龍谷大学
農学部 生命科学科
2023年度卒[専攻選択コース] 佐久 球さん

専攻選択コースは自分で選択科目を選べるので、得意な理系科目を多く履修して、より深く学習することができます。理科と食べることが好きなので、大学では食品開発をする上で必要な技術や専門知識を学び、フードデザインの仕事に就きたいです。新体操部で食事制限の経験があるので、スポーツしている人がしっかり栄養を取りながら体重管理できる食品を開発したいですね。

SCHOOL UNIFORM

制服紹介

—ONWARD—

知性と品格が溢れる洗練されたスーツスタイル

数々の人気ブランドをプロデュースしてきたオンワードのデザイン。深みのあるカラーリングが、上品で落ち着いた印象を与えます。



CLUB ACTIVITIES

クラブ活動



運動部 —SPORTS—

- バレーボール部 特別強化指定クラブ
- 新体操部 特別強化指定クラブ
- バスケットボール部

- 硬式テニス部
- 陸上競技部

- 剣道部
 - 器械体操部 特別強化指定クラブ
- ※器械体操部は外部団体での練習となります。

文化部 —CULTURE—

- | | | | |
|-----------------|------|-------|-------------|
| ●吹奏楽部 特別強化指定クラブ | ●美術部 | ●手芸部 | ●聖歌隊 |
| ●アンサンブル部 | ●写真部 | ●放送部 | ●音楽部 |
| ●イラスト部 | ●演劇部 | ●ESS部 | ●インターラクタクラブ |

他にも
多彩な部活が
いっぱい

施設・設備

セキュリティも重視し、
快適で安全な学園生活を支えます。



礼拝堂（講堂）《礼拝以外にも式典やコンサートで使用します。》



図書室



調理室



5Fラウンジ



キーボード室



6F階段教室



レッスン室



人気ランキング TOP3

カフェテリア



SCHOOL EVENT

年間行事



修学旅行(高校)



修学旅行(中学)



着付け体験(高校)



体育祭



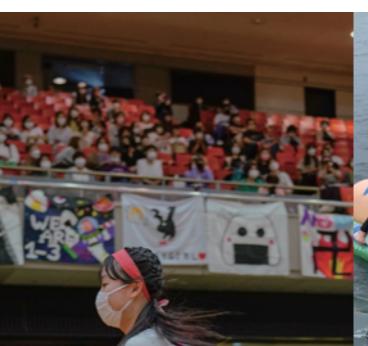
フードデザイン高大連携



修学旅行(高2)



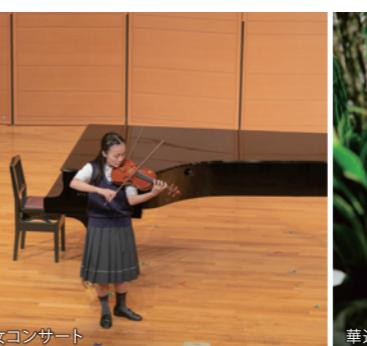
まち美化



修学旅行(中2)



修学旅行(中2)



乙女コンサート



華道 ©全国高校生花いけバトル実行委員会



華道 ©全国高校生花いけバトル実行委員会



セントレジスホテル



外部コンサート



オーダムスクール(中学)



文化祭



体育祭



文化祭



定期演奏会

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|----------------------|--|--|----|------|
| 年間行事 | 4月 | APRIL | 7月 | JULY | 10月 | OCTOBER | 1月 | JANUARY | 2月 | FEBRUARY | 5月 | MAY | 6月 | JUNE |
| ◆中学・高校入学式 ◆新入生オリエンテーション ◆中1・高1本山参拝 ◆花まつり法要 ◆校外学習 | ◆探究学習 ◆中学特進アグリカフェ | ◆探究学習 ◆第6回定期演奏会 | ◆親鸞聖人御正忌法要 ◆高1乙女コンサート ◆高1冬期集団生活 | ◆冬期集団生活(高校) | ◆コラスコンクール | ◆大学研究 | ◆高校卒業式 | ◆探究学習 | ◆中2英語暗唱大会 | ◆高2乙女コンサート ◆卒業演奏会 | ◆高2大学研究 ◆親鸞聖人降誕会法要・慶讃法要 ◆高2修学旅行 ◆探究学習 | ◆中3修学旅行 ◆高3文楽鑑賞 ◆電子オルガンThe challenge ◆高3乙女コンサート | | |
| ◆高2大学研究 ◆親鸞聖人降誕会法要・慶讃法要 ◆高2修学旅行 ◆探究学習 | ◆高校特進勉強合宿 ◆ピースおおさか平和コンサート | ◆高校特進勉強合宿 ◆中2秋期集団生活 | ◆中2英語暗唱大会 | ◆成道会法要 ◆探究学習 | ◆探究学習 | ◆探究学習 | ◆高校卒業奉告参拝・帰敬式 | ◆探究学習 | ◆中3修学旅行 ◆高3文楽鑑賞 ◆電子オルガンThe challenge ◆高3乙女コンサート | | | | | |
| ◆高2修学旅行 | ◆高2乙女コンサート | ◆高2乙女コンサート | ◆中2秋期集団生活 | ◆彼岸会法要 | ◆探究学習 | ◆探究学習 | ◆高校卒業奉告参拝 | ◆探究学習 | ◆中3修学旅行 ◆高3文楽鑑賞 ◆電子オルガンThe challenge ◆高3乙女コンサート | | | | | |
| ◆探究学習 | ◆高3文楽鑑賞 ◆電子オルガンThe challenge ◆高3乙女コンサート | | | | | | |



学校生活を盛り上げる、
バラエティ豊かな楽しい行事！

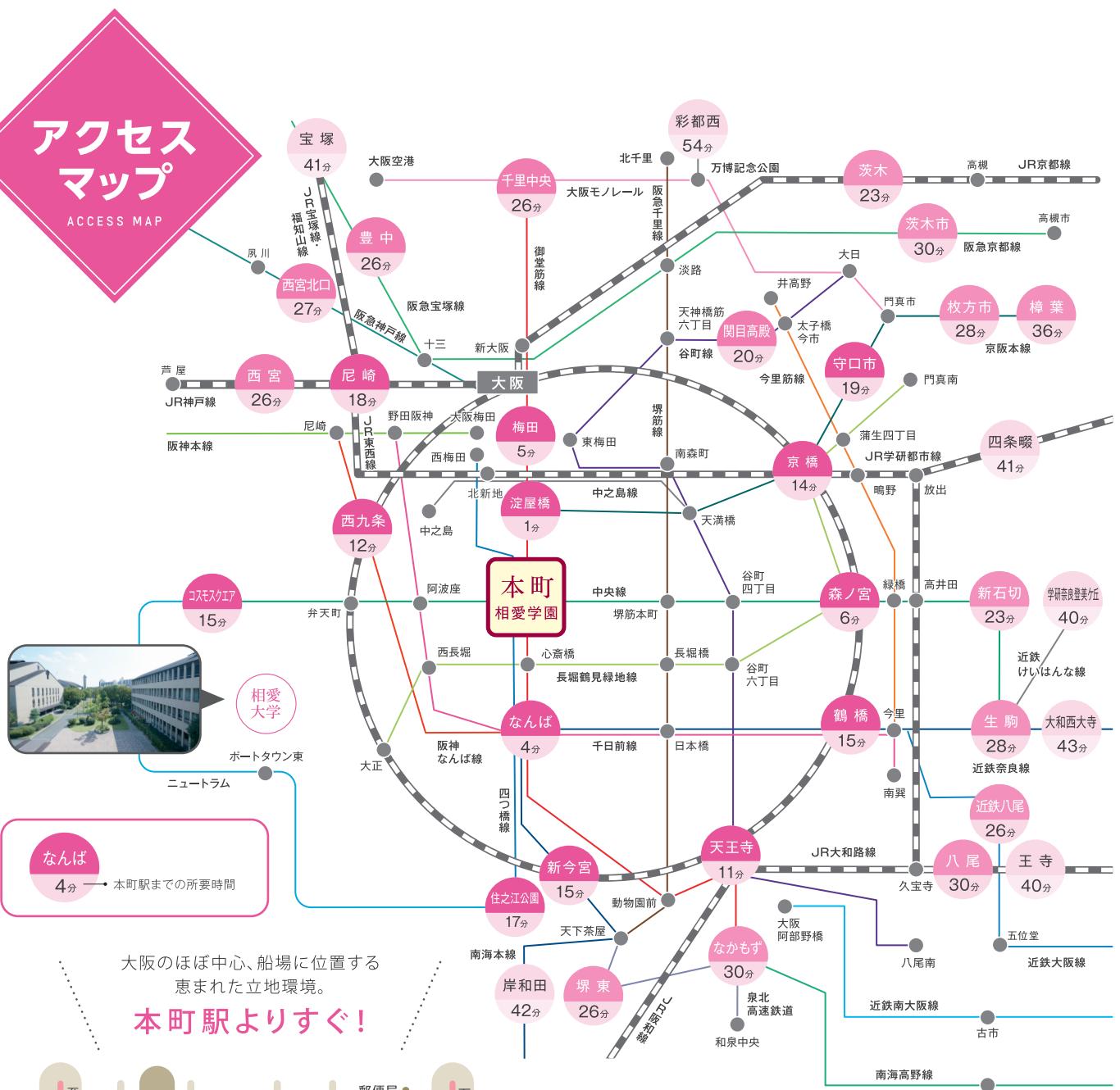
充実した学校生活は、かけがえのない宝物。体育祭や文化祭、校外学習など、さまざまな行事を通して、生涯忘れるこことない思い出をたくさん作ってほしいと願っています。



イベント盛り沢山で
充実の学校生活！

アクセス マップ

ACCESS MAP



オープンスクール

| | |
|-------------|------------|
| 第1回オープンスクール | 6月 3日(土) |
| 第2回オープンスクール | 7月 29日(土) |
| 第3回オープンスクール | 9月 16日(土) |
| 第4回オープンスクール | 10月 21日(土) |
| 第5回オープンスクール | 12月 23日(土) |

中学音楽科進学コース・高校音楽科

| | |
|---------------|------------|
| 第1回ワンポイントレッスン | 6月 10日(土) |
| 第2回ワンポイントレッスン | 10月 21日(土) |



学校法人相愛学園(龍谷総合学園加盟校)
相愛中学校・高等学校

〒541-0053 大阪市中央区本町4丁目1番23号
TEL.06-6262-0621 FAX.06-6262-0534

相愛 検索

